

# COUCOUCOOL

## - Qu'est-ce que tu préfères ? -

(Màj sept 2021)

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat.  
N'hésitez pas à nous appeler en cas de pépin : on trouve toujours une solution.

Contact groupe - Simon Claude - 06 28 51 90 96 // [contact@coucoucool.com](mailto:contact@coucoucool.com)

### Important :

Nous venons à 2, sans sonder, l'organisateur s'engage à prévoir quelqu'un de compétent pour gérer la balance et la façade pendant le spectacle.

Si vous utilisez un routeur sur scène, merci de le configurer sur 5GHz et de laisser disponible la bande 2,4GHz pour nos HF.

### FACADE

Elle devra être de bonne qualité (Nexo, C.Heil, D&B, etc.), la puissance adaptée au lieu.

La régie doit se situer bien au centre dans l'axe de la scène. La distance dépendra du lieu.

RETOURS : nous gérons nos retours nous-mêmes avec notre console (ear monitors) ; toutes les tranches sont splittées au plateau, juste avant le boîtier de scène, donc pas besoin de bains de pieds au plateau.

### SCENE

Dimensions idéales de la scène : 6m d'ouverture, 4m de profondeur.

La scène sera horizontale, plane et dégagée de tout encombrement ; si le spectacle a lieu en extérieur, elle sera couverte.

Merci d'installer le boîtier de scène en fond de scène à cour (derrière Simon).

PATCH	INSTRUMENTS	MICROS	REMARQUES
01	LOOPSTATION L	DI	+48V
02	LOOPSTATION R	DI	+48V
03	GUITARE		XLR
04	VX RICHARD	SM58	XLR
05	VX NEZ DE SCENE	SM58	XLR
06	UKULELE		XLR
07	WII		XLR

**Important : Merci de prévoir 4 grands pieds de micro avec perche et embase ronde.**

